

Projet P0 2016/2017  
Dernier rendu - 16 octobre 2016

KsioP



Programme

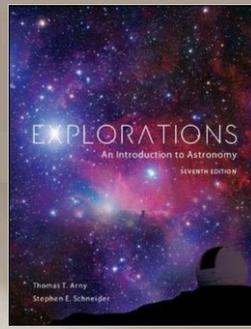
I \* D → E • A ■

Sibylle Katona

Lou Na, jeune rêveuse, la tête dans les nuages,  
Espère réaliser son rêve de fille sage :  
Voler vers la Lune en fiat cinq cents de son enfance  
Pour libérer et exalter son besoin d'innocence.  
Féru d'astronomie, observant les constellations,  
Elle n'a jamais vraiment connu plus grande inspiration.  
Curieuse, touche-à-tout, visionnaire et futuriste,  
Nulle idée née de ses observations ne lui résiste.  
Dans la vieille cabane à outils au fond du jardin,  
Ses mille inventions prennent vie jusqu'au petit matin.  
Lou l'humaniste espère toujours un monde meilleur,  
Un univers auquel elle veut contribuer sans peur  
Où les voitures ne sont plus associées au pétrole,  
Et où l'écologie a enfin sa propre parole.  
La technologie, elle la connaît sur le bout des doigts,  
Elle l'apprivoise et s'en sert pour tracer sa propre voie.



Depuis son arrivée à l'académie IDEA, Lou Na travaille à réaliser son projet de vie : celui d'aller sur la lune accompagnée de son paternel et de la fiat 500 de son enfance. Ce rêve elle le partage avec son père, l'un des astronautes remplaçants de la mission Apollo 11. Il n'a donc pas pu effectuer le fabuleux voyage de 1969 mais a toujours nourri le souhait de poser un pied sur cette planète. L'écologie et la technologie sont deux points d'intérêts très importants dans la vie de Lou qui a toujours vécu à la campagne et profité de la cabane à outil de son jardin. Elle cherche donc à créer le moyen de transport le plus écologique possible pour pouvoir réaliser son rêve et celui de son père.

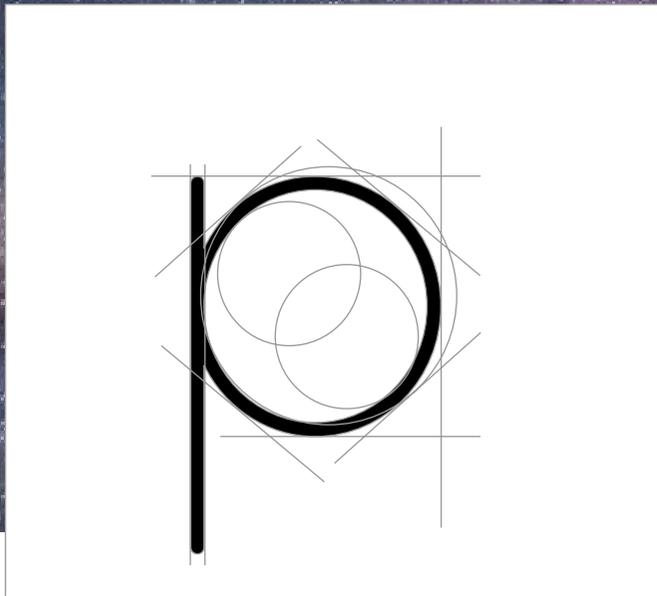
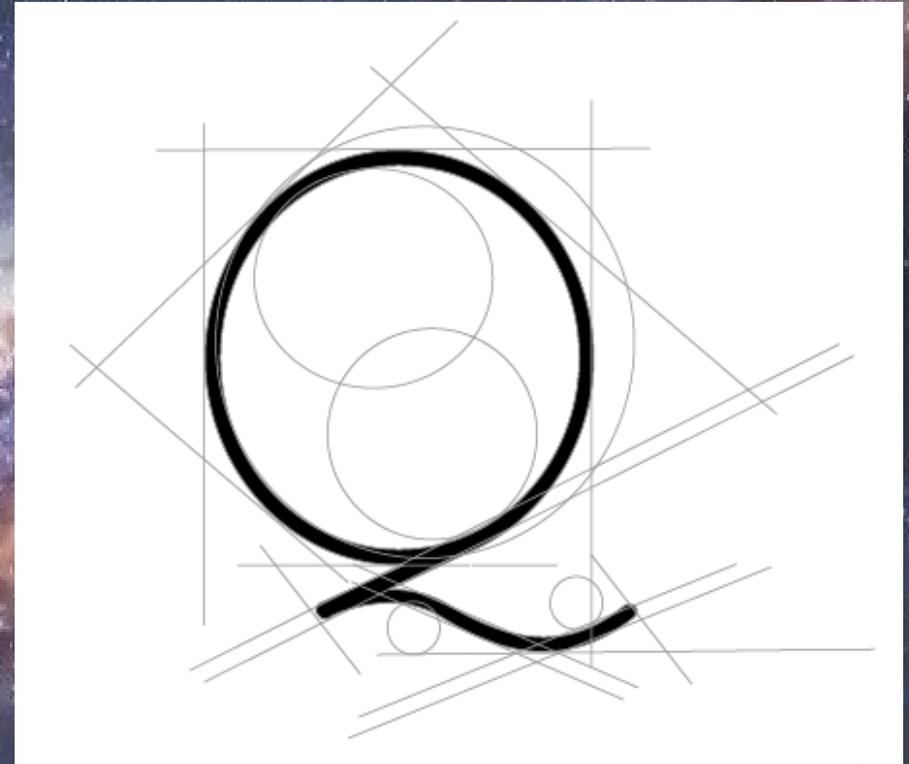


# Etude

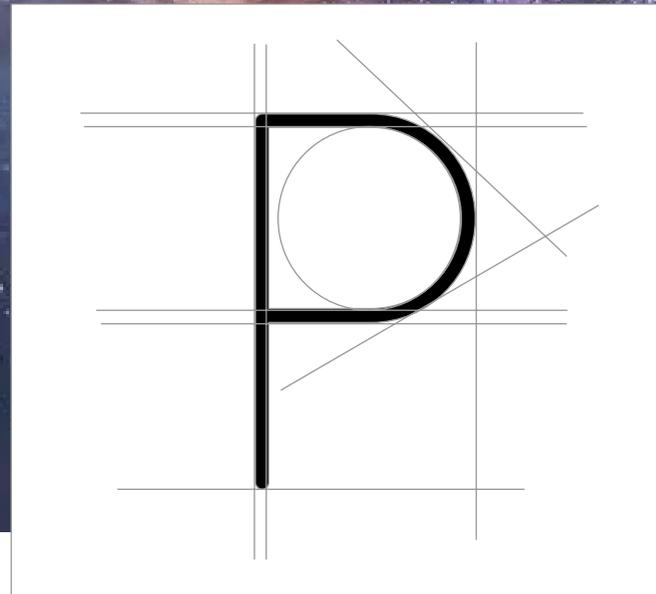
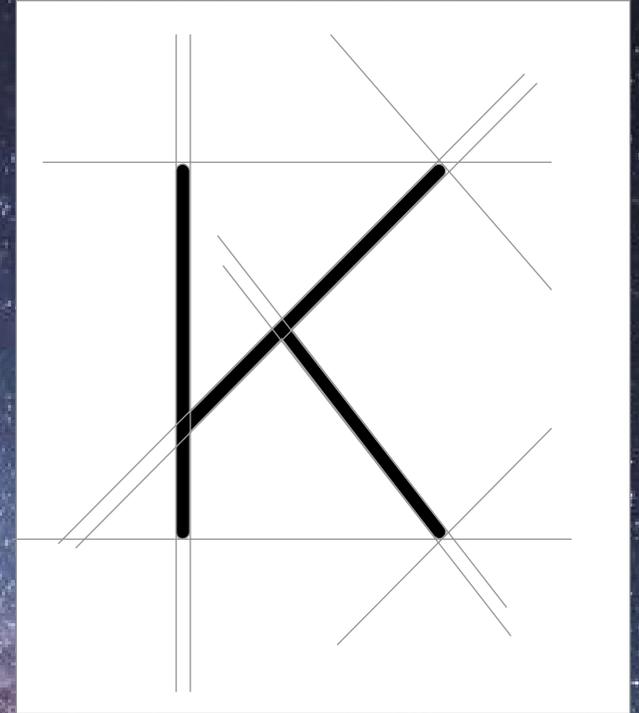
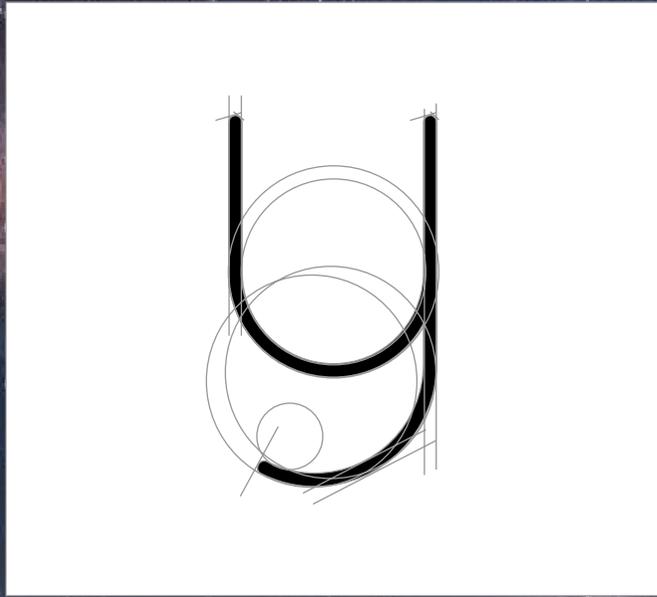
Entres courbes voluptueuses et traits droits et fiers,  
Quicksand rappelle l'homogénéité entre l'espace et la  
terre.

Les arrondis et les droites rappellent la lune et les  
étoiles,  
Mais aussi les planètes et les constellations d'une nuit  
sans voile.

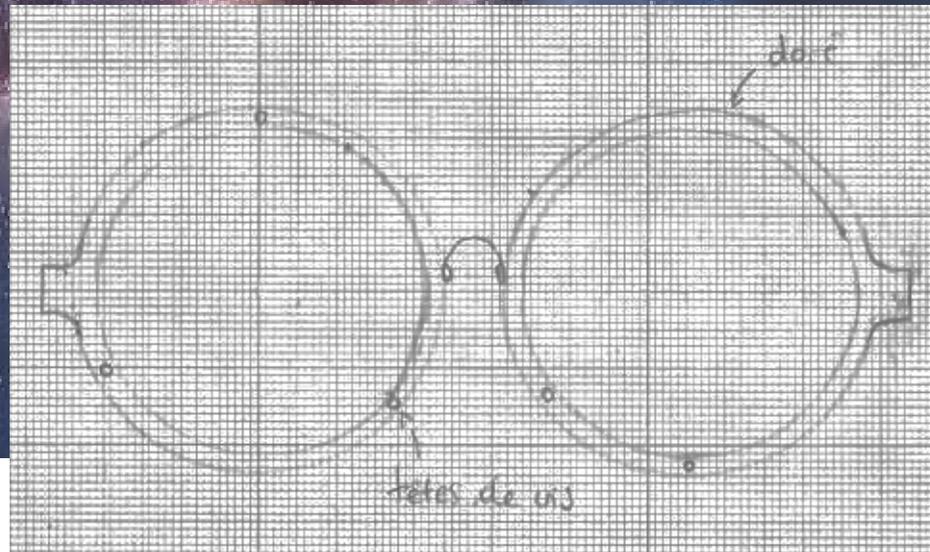
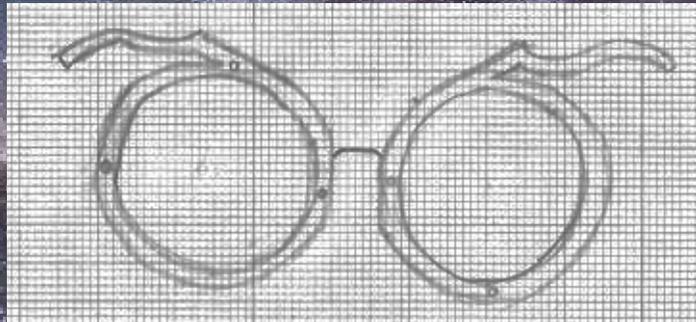
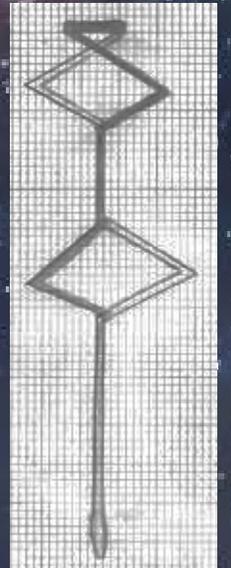
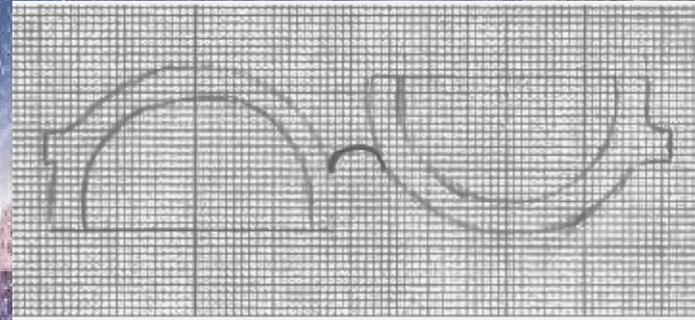
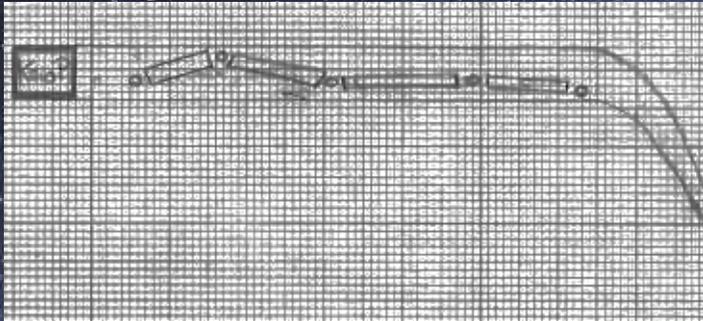
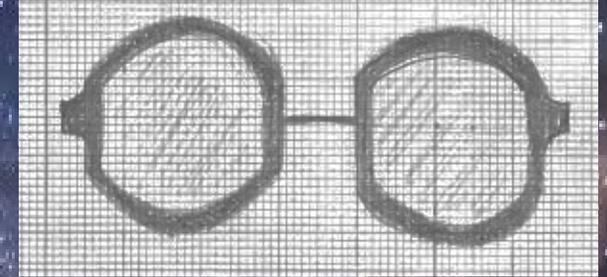
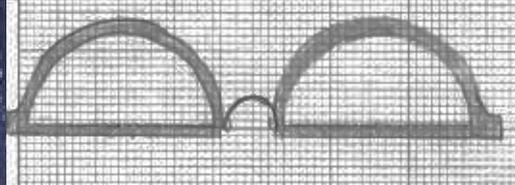
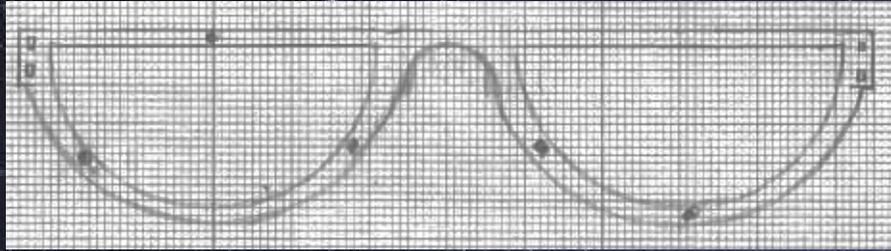
Police épurée, rappelant les astres et leur  
beauté ainsi qu'une galaxie qui sait enchanter.



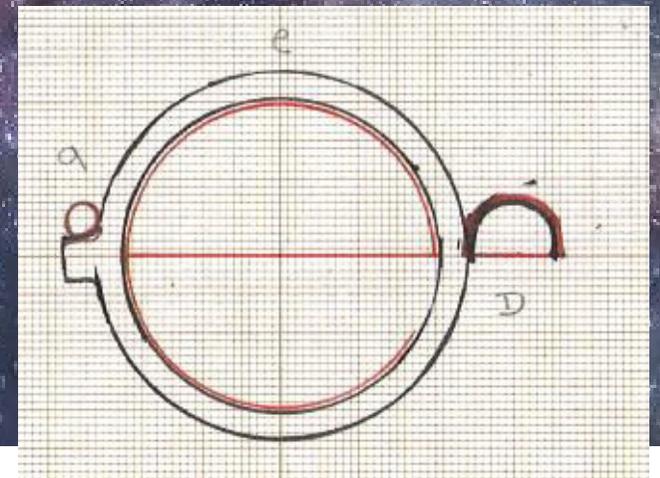
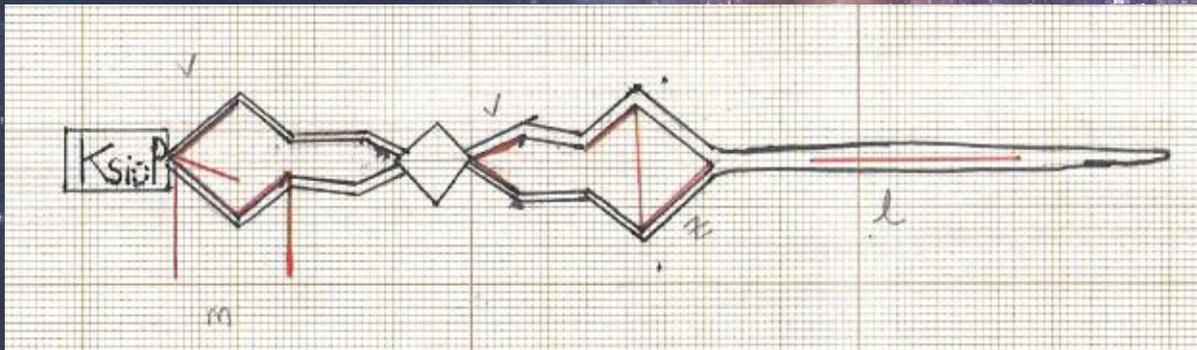
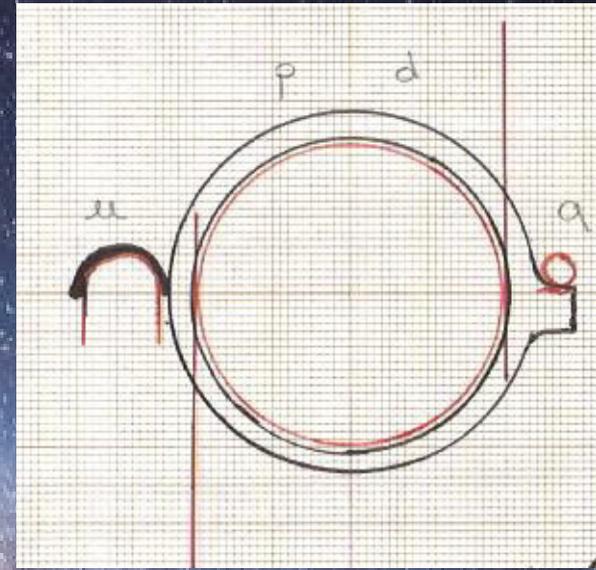
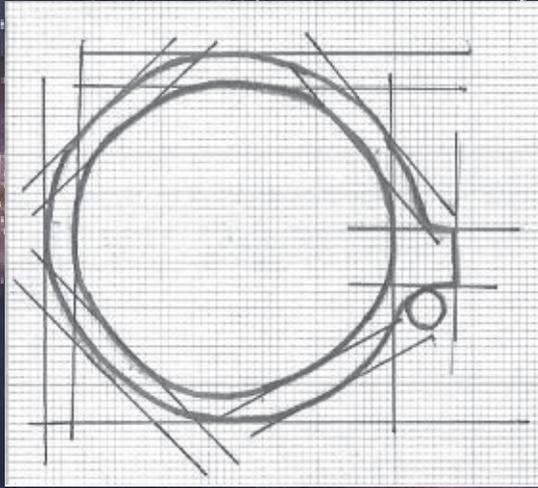
# typographique



# Croquis à la main



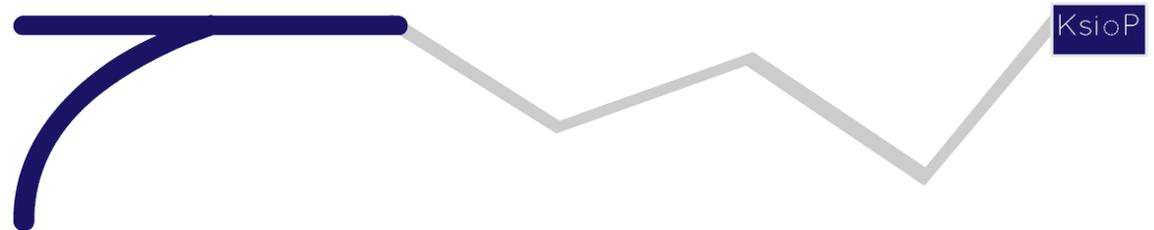
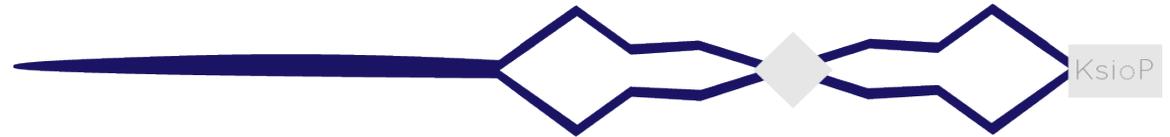
# Tracés régulateurs et étude typographique sur croquis



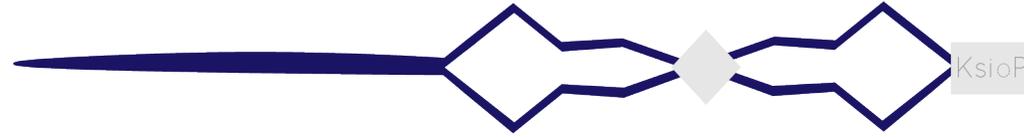
# Etude de la forme des branches

La forme très droite des branches représentent les constellations et les étoiles.  
La forme en W représente la constellation Cassiopée, à l'image de la marque: KsioP.

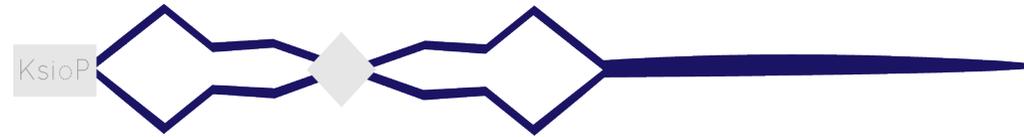
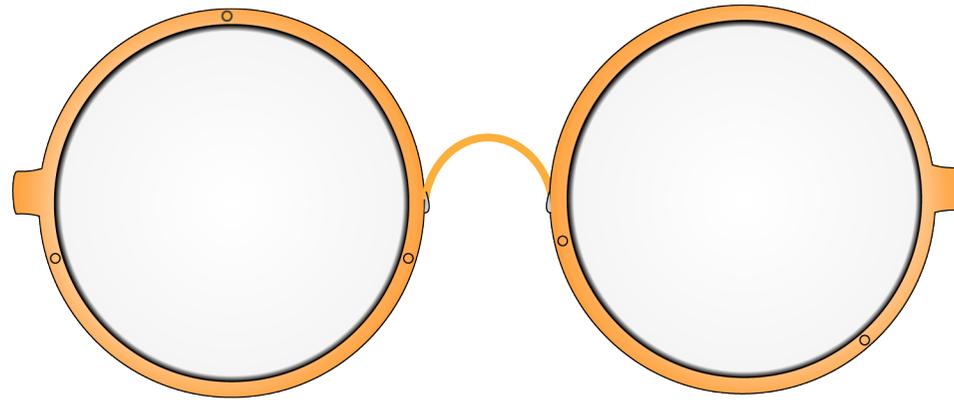
Les 3 dernières illustrations s'inspirent du «t» et du «r» de la police Quicksand, utilisée pour former la fin des branches.



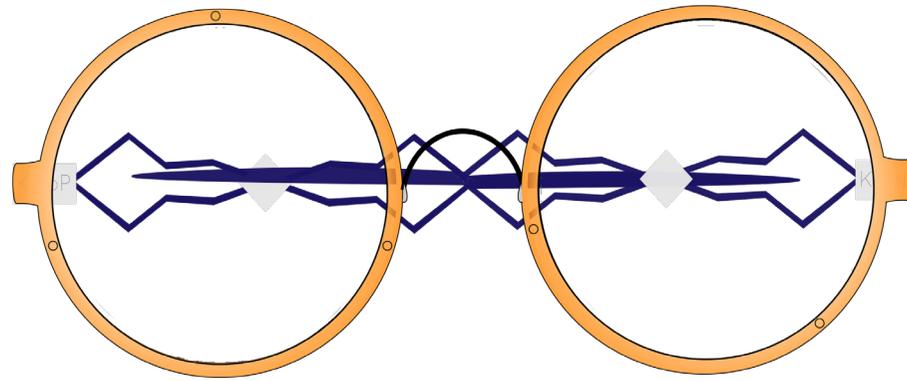
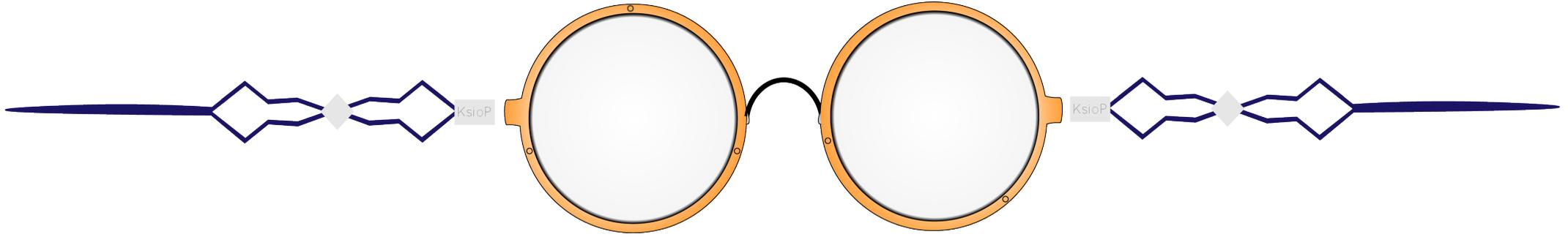
# Premier essai / Dessin échelle 1 : vue de face



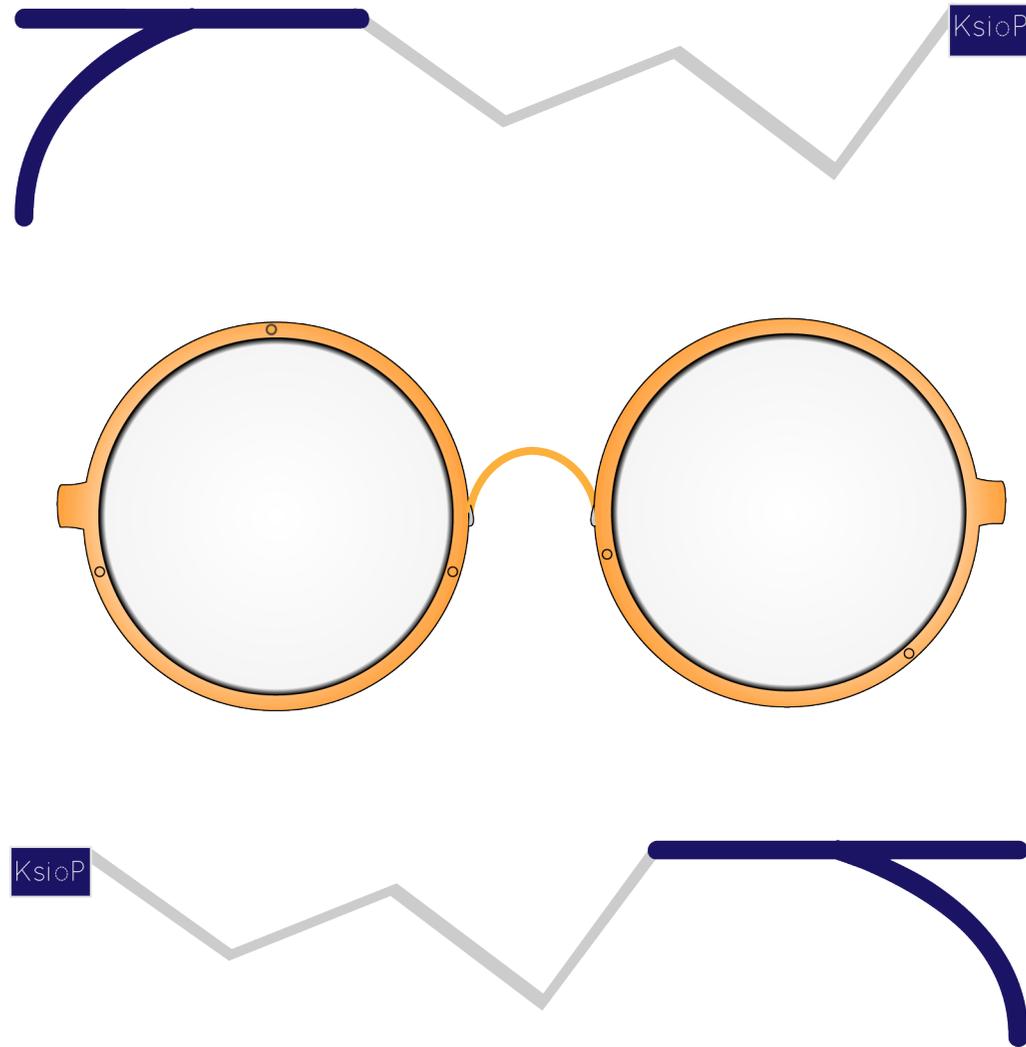
La forme ronde et d'apparence cuivrée de la monture est inspirée des anciennes lunettes astronomiques.



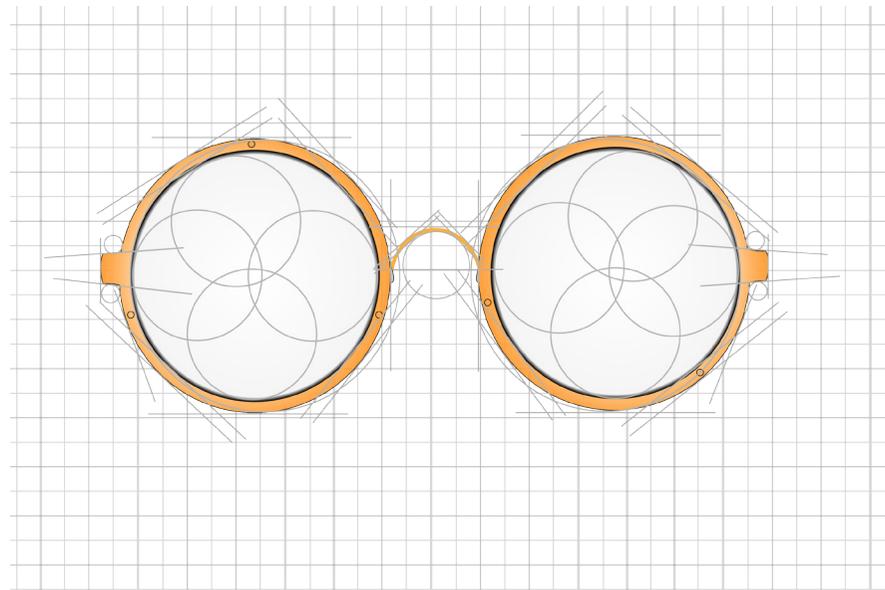
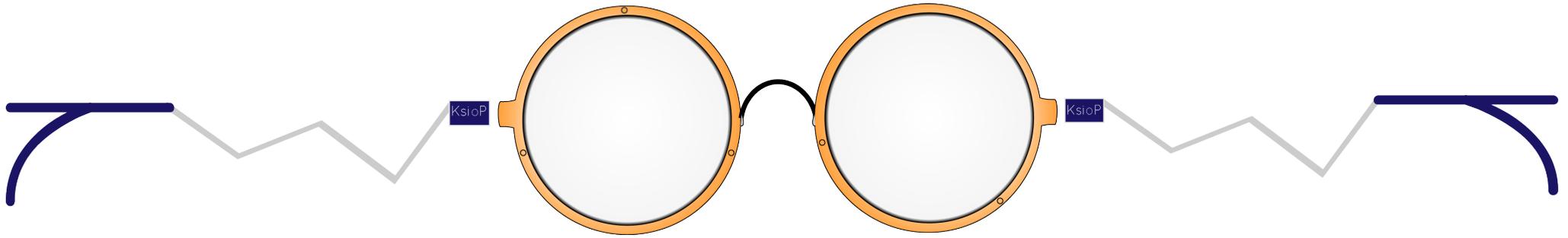
# Dessins sous Illustrator



# Deuxième essai / Dessin échelle 1 : vue de face



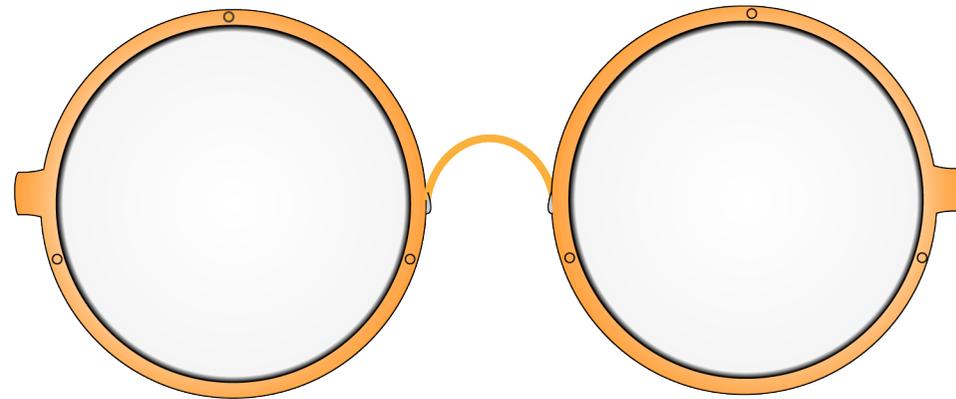
# Dessins sous Illustrator



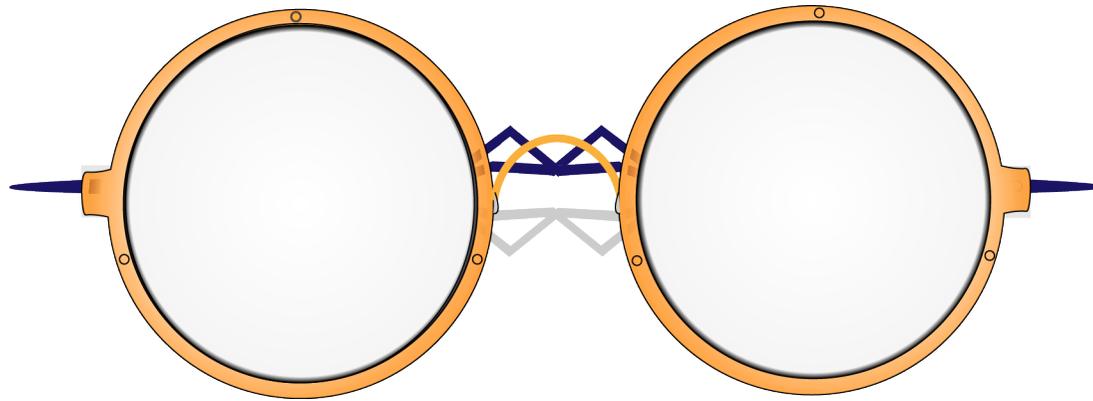
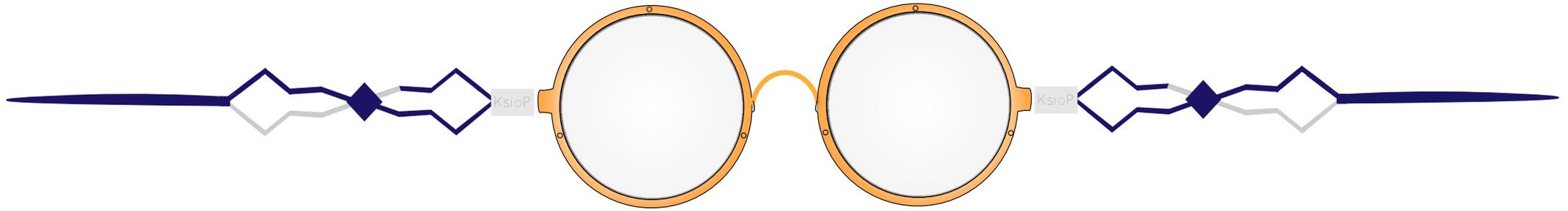
# Troisième essai / Dessin échelle 1 : vue de face



Grâce à la double couleur des branches on discerne mieux la constellation Cassiopée. De plus, j'ai choisi de conserver cette forme de branche très droite qui donne l'apparence d'une fusée ou d'une étoile filante.



# Dessins sous Illustrator



# Choix Final 1 / Dessin échelle 1 : vue de face

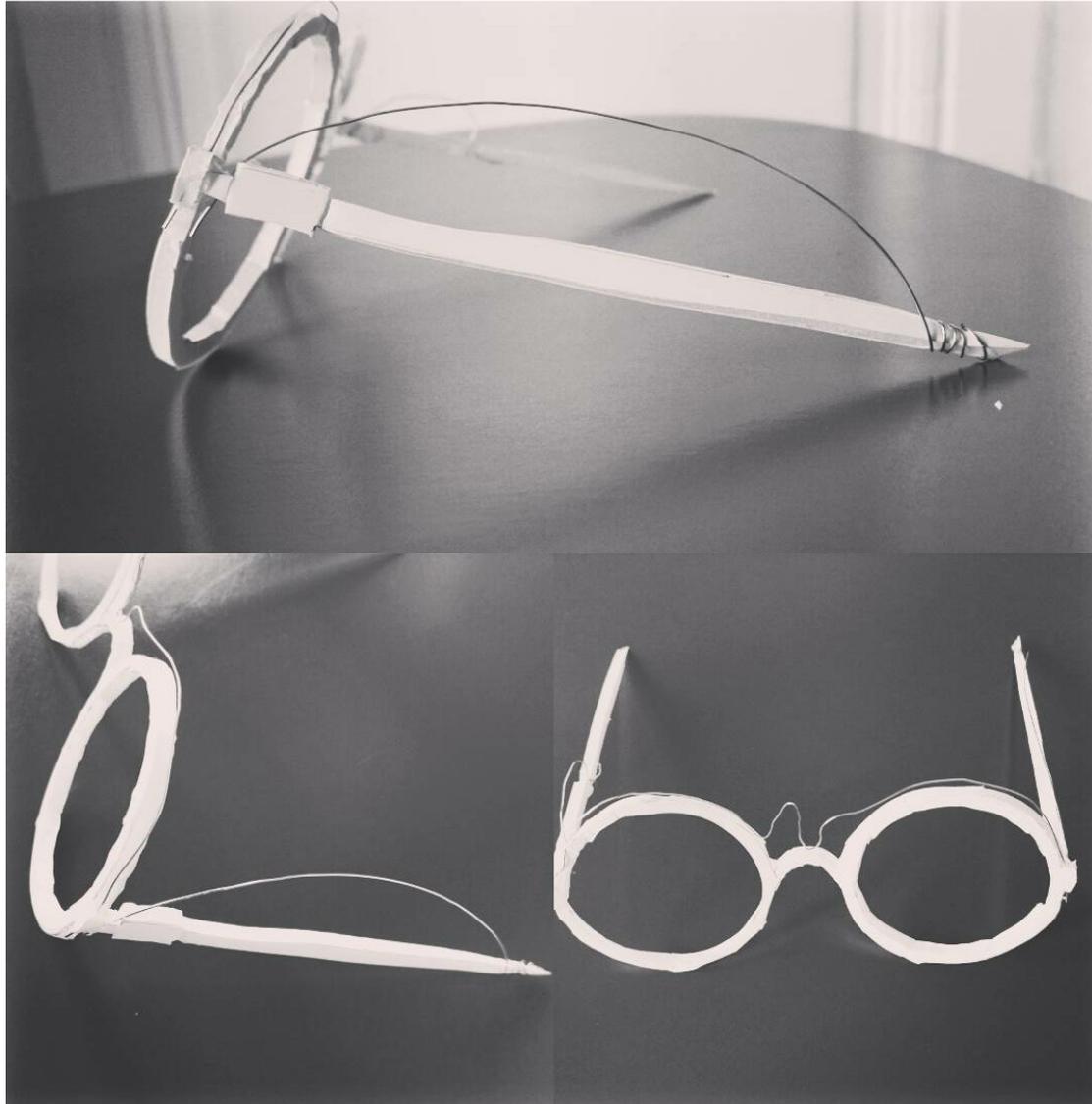
Cette paire se veut plus épurée que les précédentes. Les branches sont faites de bois recouvert de pierre pour donner un aspect lunaire. La branche de droite comporte un cratère de météoroïte d'où jaillit une étoile filante (le filament d'or) qui traverse toute la monture et la branche de gauche. Elle forme Cassiopée au niveau du pont.



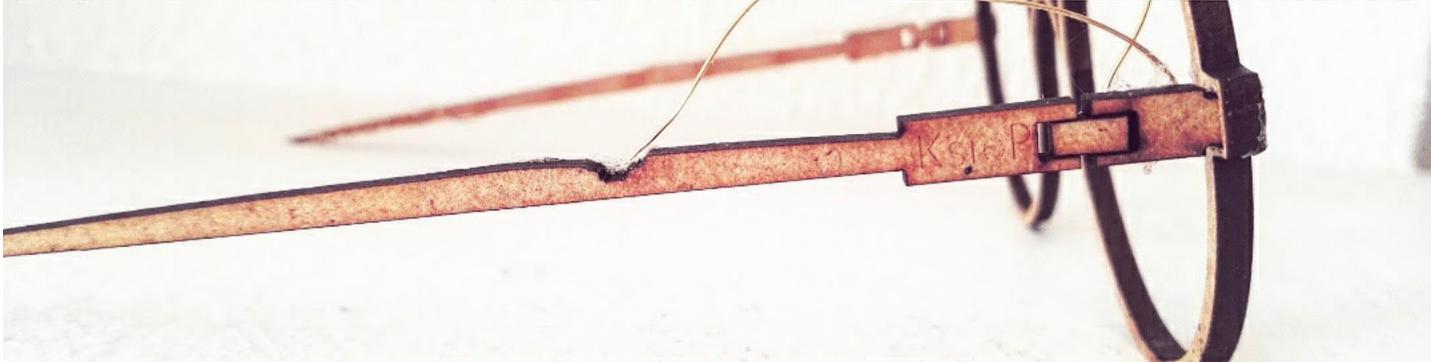
# Maquette en papier



# Maquette en carton plume



# Maquette en bois





# Dessins de charnières

